

MARS WANITA KAUM IBU GMIM

Do = B 4/4

Syair/Lagu : Dr.M.S.C.Kaunang,MPd

Arr : J.R.I Sajow

S	$\overline{3 . 4} \parallel 5 5 \quad \overline{i 5 . 5} \quad \overline{i . 7} \quad \overline{i . 2} \quad \overline{3 i . 2} \mid \overline{3 3} \quad \overline{i . i} \quad \overline{7 . 6}$
Mz	$\overline{1 . 2} \parallel : 3 3 4 5 3 . 4 \quad \overline{5 . 5} \quad \overline{5 . 5} \quad \overline{i 5 . 5} \quad \overline{i i} \quad \overline{6 . 6} \quad \overline{4 . 4}$
A	$\overline{5 . 5} \parallel 1 1 \quad 3 \overline{1 . 1} \mid \overline{3 . 2} \quad \overline{3 . 4} \quad 5 \overline{3 . 4} \mid 5 5 \quad \overline{4 . 4} \quad \overline{2 . 2}$

Wa-ni - ta Kauml - bu Si- no - de G-MIM ja - di a-lat pe- mu- ji Tu-
 ta Kauml - bu Si- no - de G-MIM ja - di a-lat pe- mu- ji Tu-

S	$7 . . \quad \overline{2 . 3} \mid 4 4 5 5 \mid \overline{2 . 2} \quad \overline{2 . i} \quad 7 \overline{2 . 3} \mid \overline{2} \quad 7 \quad \overline{i . i} \quad \overline{7 . 6}$
Mz	$5 . . \quad \overline{7 . 1} \mid 2 2 2 2 \mid \overline{5 . 5} \quad \overline{5 . 6} \quad 5 \overline{7 . i} \mid 7 6 5 \quad \overline{6 . 6} \quad \overline{5 . 4}$
A	$2 . . \quad \overline{5 . 5} \mid 6 6 7 7 \mid \overline{4 . 4} \quad \overline{4 . 3} \quad 2 \overline{5 . 5} \mid 4 \quad 2 \quad \overline{4 . 4} \quad \overline{3 . 2}$

han; Di tengah berkarya dan ke-lu- ar-ga kau te-tap mela - yan-i Tu-
 han; Le-mah lembut,tegas, dan bi-jak - sa - na, pe-nuh ka- sih dan ber-wi-ba-

S	$5 . . \quad \overline{3 . 4} \mid 5 . 5 \quad 5 . 5 \quad \overline{i 5} \mid \overline{3 . 3} \quad \overline{3 . 2} \quad \overline{i i . 2} \mid \overline{3 3}$
Mz	$3 . . \quad \overline{1 . 2} \mid 3 . 3 \quad 3 . 4 \quad 3 3 4 \mid \overline{5 . 5} \quad \overline{5 . 4} \quad 3 \overline{5 . 5} \mid \overline{i \times}$
A	$1 . . \quad \overline{5 . 5} \mid 1 . 7 \quad 1 . 2 \quad 1 1 \mid 1 . 1 \quad 7 . 7 \quad 1 3 . 4 \mid 5 5$

han; Menga - jak ke - lu - ar - ga, menga-jak se - sa - ma te-tap pancar-
 wa; De-ngan i - man yang te-guh tak ke - nal me-nye-rah te-tap pancar-

S	$\overline{i . i} \quad \overline{2 . 3} \mid 4 . . \quad \overline{i . i} \mid 4 4 4 . 4 \quad 3 . 2 \mid \overline{3 3} \quad \overline{3 . 3} \quad \overline{2 . i}$
Mz	$\overline{6 . 6} \quad \overline{7 . 7} \mid \overline{i . .} \quad \overline{i . i} \mid \overline{i i} \quad \overline{i . i} \quad \overline{6 . 7} \mid \overline{i i} \quad \overline{i . i} \quad \overline{5 . 5}$
A	$\overline{4 . 3} \quad \overline{4 . 5} \mid 6 . . \quad \overline{4 . 5} \mid 6 6 \quad \overline{6 . 6} \quad \overline{5 . 4} \mid 5 \times \quad \overline{6 . 6} \quad \overline{4 . 3}$

kan ka-sih Tu - han; I - bu - i-bu ber-sak-si, me - la-yan-i me-mu-ji
 kan su - ka - ci - ta; I - bu - i-bu ber-sak-si, me - la-yan-i me-mu-ji

1	$\overline{2} \quad \overline{2} \quad \overline{4 . 4} \quad \overline{3 . 2} \mid \overline{i . 0} \quad \overline{3 . 4} \parallel 2$	$\overline{2} \quad \overline{2} \quad \overline{4 . 4} \quad \overline{3 . 2} \mid \overline{i . .}$
Mz	$\overline{6} \quad \overline{6} \quad \overline{i . i} \quad \overline{7 . 5} \mid 5 . 0 \quad \overline{1 . 2} :$	$\overline{6} \quad \overline{6} \quad \overline{i . i} \quad \overline{7 . 7} \mid 5 . .$
A	$\overline{4} \quad \overline{4} \quad \overline{6 . 6} \quad \overline{5 . 4} \mid 3 . 0 \quad \overline{5 . 5} \parallel 4$	$\overline{4} \quad \overline{4} \quad \overline{6 . 6} \quad \overline{5 . 4} \mid 3 . .$

t'rus sampai Tu-han da-tang. Wa - ni - t'rus sampai Tu-han da-tang.
 t'rus sampai Tu-han da-tang. Wa - ni - t'rus sampai Tu-han da-tang.



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202134624, 23 Juli 2021

Pencipta

Nama : **Meyny Suriany Cornelia Kaunang**
Alamat : Kec. Wanea, Lingkungan I, Kota Manado, Manado, SULAWESI UTARA, 95117
Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Meyny Suriany Cornelia Kaunang**
Alamat : Kec. Wanea, Lingkungan I, Kota Manado, Manado, SULAWESI UTARA, 95117
Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Lagu (Musik Dengan Teks)**
Judul Ciptaan : **Mars Wanita Kaum Ibu Sinode GMIM**
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali : 22 Desember 2017, di Manado
di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia
Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.

Nomor pencatatan : 000263059

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.
NIP. 196611181994031001

Disclaimer:

Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.